



**Welchen Einfluss haben hormonelle Kontrazeptiva auf die Stimme?**

**Dialogsprechen auf der Opernbühne – ein Stiefkind des Theaters?**

**Vom-Blatt-Singen: Warum, wofür – und vor allem wie?**

**Ein Plädoyer für die Vorbereitung beim Singen**