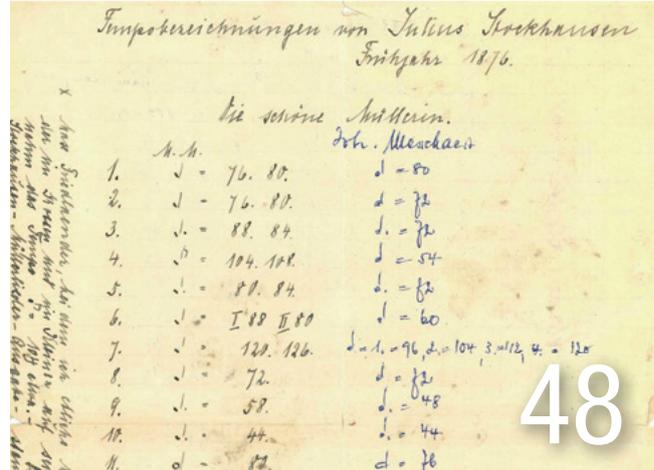




INHALT

- 03 **Geleitwort**
- 06 **Corona hat nicht das letzte Wort**
Helga Meyer-Wagner, Hans-Jürg Rickenbacher,
Marilyn Schmiege
- 07 **Handbuch Seniorenchorleitung**
Grundlagen – Erfahrungen – Praxis
(Kai Koch)
Wolfram Seidner
- 08 **„Komm aus dem Staunen nicht heraus“ –
der Name Fassbaender in doppelter Bedeutung!**
Michael Pezenburg
- 12 **Das Zusammenspiel von Musik und
Psyche bei Demenzerkrankungen**
Torsten Kratz
- 16 **Register – die Schlangengrube der
Gesangspädagogik (Teil 3)**
Christian T. Herbst
- 19 **Jubilare**
Jürgen Kesting
Wolfram Seidner
- 20 **Nachtigall – der Gesang von Liebe und Tod**
Jürgen Kesting
- 23 **Singschwächen im Kinderchor – Anlass und Ge-
genstand musikpädagogischer Kommunikation**
Matthias Stubenvoll
- 26 **Was lernen wir aus der Corona-Krise?**
Studierende der Gesangsklasse von Julia Bauer-Huppmann
- 28 **Die Bedeutung der Atemarbeit im Unterricht mit
populären Gesangsstilen**
Marie-Laure Timmich
- 30 **Online-Coaching – Best Practice-
Erfahrungen**
Jale Papila und Frank Müller
- 35 **Der ICVT in Wien naht in Riesenschritten...**
Martin Vácha
- 36 **Warum Wissen befreit – ein Plädoyer für mehr
Wissen im Gesangsbereich**
Nina Grunder und Reto Witschi
- 46 **Im Bann der runden Zahlen (II)**
Rudi Spring
- 47 **Live your song**
77 Übungen für mehr Ausdruck und Feeling beim Singen
(Nicola Materne)
Wolfram Seidner
- 48 **Tempobezeichnungen von Julius
Stockhausen für *Die schöne
Müllerin*: Ein Quellenfund**
Christian Lehmann



- 53 **Nachrufe**
Kurt Hofbauer
Donald G. Miller
- 54 **Von damals für heute**
Gesangsbildung
Wolfram Seidner
- 56 **Hätten Sie es gewusst?**
Alfred G. Deller
Thomas Wehry
- 57 **Abstracts**
- 58 **Tschiep!**
Cäcilie Spatz

IMPRESSUM VOX HUMANA
FACHZEITSCHRIFT FÜR GESANGSPÄDAGOGIK

16. Jahrgang, ISSN 1861-065X

Herausgeber: Bundesverband Deutscher Gesangspädagogen e.V.; EVTA-Austria Bund Österreichischer Gesangspädagogen; EVTA Schweiz Schweizer Verband der Gesangslehrenden

Chefredakteur: Dr. Michael Büttner (V.i.S.d.P.)

Redaktion: Dr. Barbara Hoos de Jokisch (Aus der Praxis); Prof. Dr. Matthias Echternach (Phoniatry/Stimmphysiologie); Jürgen Kesting (Musikrezension); Prof. Dr. Wolfram Seidner (Buchrezension); Elisabeth Graf (Panorama); MMag. Prof. Dr. Elke Nagl (Fachartikel EVTA-Austria); Prof. Mag. Judith Kopecky (Panorama EVTA-Austria); Prof. Hans-Jürg Rickenbacher (EVTA-CH); Manuela Gebetsroither (Populärmusik)

Redaktionsanschrift: Dr. Michael Büttner, Baumhaselring 63, 14469 Potsdam;
E-Mail: michael.buettner@bdg-online.org; **Internet:** www.voxhumana-online.de

Gestaltung und Satz: Manuela Gebetsroither, Linz

Titelbild: www.istockphoto.com

Anzeigenredaktion: Dr. Michael Büttner

Anzeigenschluss: jeweils 10.1., 10.5., 10.9. und 10.11.

Anzeigenpreise: Umschlagseite 200 Euro; Innenheft: ganze Seite 100 Euro, halbe Seite 60 Euro, drittel Seite 40 Euro, viertel Seite 30 Euro

Druck: Brandenburgische Universitätsdruckerei Potsdam

Auflage: 2100

Erscheinungsweise: 4 mal jährlich (Februar, Juni, Oktober, Dezember)

Einzelpreis: 7 Euro, 10 CHF

Abonnement

Abo plus: 4 Hefte (inkl. Dokumentation des BDG-Jahreskongresses);
Inland: 28 Euro/Ausland: 35 Euro

Abo: 3 Hefte; Inland: 21 Euro/Ausland: 21 Euro zzgl. Versand

Abo Doku: 1 Heft; Inland: 7 Euro/Ausland: 11 Euro

Für unaufgefordert eingesandte Manuskripte, Fotos und Bücher übernimmt die Redaktion keine Haftung. Mit Namen gezeichnete Artikel entsprechen nicht unbedingt der Meinung der Redaktion bzw. der Herausgeber. Leserbriefe können gekürzt wiedergegeben werden. Ein Teil der Auflage dieser Zeitschrift wurde in klimaneutraler, recycelter Verpackung versandt. Wir leisten damit einen Beitrag zur Nachhaltigkeitsstrategie.

